

Virgili da Maestriano's  
Werke.

Dreizehnter Band.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

# Viertes Buch der Messen

von

Nierluigi da Palestrina.

Herausgegeben

von

Franz Xaver Haberl.

---

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel  
in Leipzig.

IOANNIS PETRALOISII  
PRAENESTINI

MISSARVM

CVM QVATVOR ET QVINQVE VOCIBVS

---

LIBER QVARTUS.

NVNC DENVO IN LVCEM AEDITVS

---

VENETIIS  
APVD ANGELVM GARDANVM.

M. D. L. XXXII.

# GREGORIO XIII.

PONT. MAXIMO.

**S**ummam Dei bonitatem principium, et causam esse bonorum omnium, quaecunque sunt, et monet Apostolus, et ratio ipsa ab eadem bonitate nostris animis insita nos dubitare non sinit. Quae vero in nobis sunt bona, ea, nisi divinae quoque bonitati accepta referamus, non modo praedicatione, et verbis, sed, quod maxime opus est factis; iis scilicet ipsis bonis, ad Dei laudem adhibendis ingratissimi sumus. Ex quo autem sic cogitare coepi, statui, quantum in Musica, cui quidem scientiae totum me a puero dedidissem, profecisse existimarer (videor enim multis aliquantum processisse, ipse autem quam parum id sit, plane intelligo) sed tamen quantum quantum illud esset, decrevi totum divinis laudibus consecrare. Cum vero in his constat celeberrimas, Deoque acceptissimas esse eas, quae in sacrosancto Missae sacrificio concinuntur, cumque multa essent a me in hoc genere elaborata, delegi haec pauca, quae tuae Sanctitati, GREGORI PONT. MAX. offerrem, tuoque permissu ederem. Ut autem singularem humanitatem tuam multis aliis in rebus sum expertus, quotidieque experior, sic perspecturum me spero in hoc officio, non ex mea tenuitate, sed ex voluntate et studio aestimando. Quid praeterea praestare possim, aliud nihil est, nisi ut divinam bonitatem orem, ut Sanctitatem tuam Ecclesiae suae conservet, cumuletque omni gaudio, et felicitate, Id feci, faciamque assidue.

Humillimus servus

*Ioannes Petrus Aloysius Praenestinus.*

## VORWORT.

Gregor XIII. aus der Familie der Buoncompagni hatte im Jahre 1572 den päpstlichen Thron bestiegen und entwickelte eine umfassende Thätigkeit für Wissenschaft und Kunst, sowie für allseitige Verbreitung und Vertheidigung der katholischen Kirche und Lehre. Er hatte Pierluigi mit der Durchsicht der liturgischen Bücher beauftragt, vollendete die Reform des julianischen Kalenders und arbeitete auf's eifrigste an der Durchführung der Beschlüsse des Trienter Concils, dem er als Hugo Buoncompagni, Bischof von Vesta, und in der Eigenschaft eines römischen Offizials beigewohnt hatte.

Wie sehr demnach Pierluigi besorgt war, Alles zu vermeiden, was gegen die noch in frischer Erinnerung stehenden Vorschriften und Wünsche der Cardinalscommission in Betreff der Verwendung von Motiven und Ueberschriften für Messkompositionen verstossen konnte, geht aus der eigenthümlichen Bezeichnung der sieben in diesem 4. Buch (13. Band der Gesamtausgabe) enthaltenen Messen hervor. Pierluigi führte sie nicht mit ihren Themen und Motiven auf, wie er und seine Zeitgenossen vorher und nachher zu thun pflegten, sondern numerirt sie, obwohl er bestimmte Hymnen und Motetten für die Ausarbeitung der Messen zu Grunde gelegt hatte.

Es ist kein Grund vorhanden, die Angabe Bains (Mem. stor. crit. Tom. II. p. 134) zu bezweifeln, dass Alessandro Gardano in Rom, der Bruder Angelo's in Venedig, diesen Band der Messen zuerst in Rom gedruckt hat und dann auch im gleichen Jahre seinem Bruder Mittheilung davon machte\*); obwohl bis heute keine Bibliothek genannt werden kann, welche die römische Ausgabe aufbewahrt. Die Bibliothek in Bologna enthält noch folgendes, Baini unbekanntes Werk: Basso principale | co'l Soprano | del quarto libro delle Messe | a quatro, e cinque voci, | dell' Eccellentiss. Gio. Pietro Aluigi (!) | Palestina (!) | Novamente fatto d'Alessandro Nuvoloni Organista. | In Milano, | Presso l'herede di Simon Tini, et Filippo Lomazzo | MDCX. In der Dedication an den Prior Marc. Anton Testore in Parabiago erwähnt Fil. Lomazzo die »neue Art und Weise«, zu den Kompositionen einen Orgelbass zu schreiben. Werke, die nicht so edirt seien, wolle man nicht mehr aufführen, daher habe er sich entschlossen, einstweilen zum 4. Buch der Messen »dell' Eccellentissimo Palestrina« einen bezifferten Bass mit der Melodie des Sopran\*\*\*) anfertigen zu lassen, damit sich die Organisten bei der Begleitung leichter zurechtfinden u. s. w.

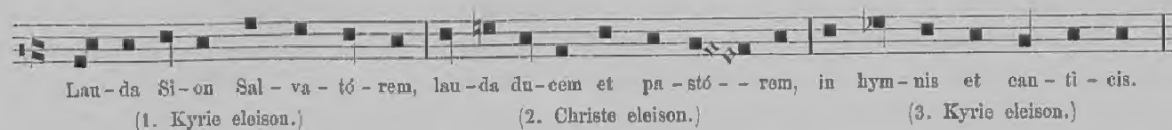
\*) Seitdem ich das lateinische Vorwort zum III. Bande (Lib. III. Motetorum) geschrieben habe, ist mir die Ausgabe desselben von Aless. Gardano, Romae 1575 in der Bibliothek des Collegium Romanum zu Gesicht gekommen, so dass der unter Nr. 3 des Vorwortes ausgesprochene Zweifel über die Richtigkeit der Angabe Bains beseitigt werden muss.

\*\*) Das Heft enthält auf 127 S. in 4° die tiefste Stimme (also auch manchmal Tenor) beziffert und die höchste Stimme (öfters auch Alt), während die Bassi per Organo jener Zeit meist nur die tiefen Töne mit Ziffern versehen und so die Unsauberkeit der Melodieführung befördern halfen. Diese und ähnliche Arbeiten sind übrigens schon ein bedrücktes aber trauriges Zeugnis für den Verfall der polyphonen Gesangkunst im Anfange des 17. Jahrhunderts.

Unter den 7 Messen dieses 4. Buches sind vier in den Chorbüchern der sixtinischen Kapelle eingetragen; nämlich in Cod. 47, geschrieben unter Paul V. im Jahre 1616 a) die M. I. 4 voc., als »Lauda Sion« bezeichnet, b) in Cod. 68 die M. III. 4 voc., mit dem Titel »Jesu nostra redemptio«, c) in Cod. 57 die M. II. 4 voc., und die M. III. 5 voc., letztere mit dem Beisatz »O magnum mysterium«; im Q des Qui tollis steht die Jahreszahl 1571. Baini hält (Tom. II. p. 311) die im Cod. 47 als »Lauda Sion« und in Cod. 68 als »Jesu nostra redemptio« bezeichneten Messen für unedirt; sie stimmen aber Note für Note mit der M. I. und III. \*) des 4. Buches überein, und tragen die gleiche Aufschrift in einem MS. Codex der Wiener Hofbibliothek. Dieser letztere nennt die M. II. 4 voc., »Primi Toni«, die M. I. 5 voc., »Eripe me de inimicis meis«. In vorliegender Partitur wurden deshalb die genaueren Titel der 1., 2. und 3. der vierstimmigen Messen, sowie der 1. und 3. der fünfstimmigen in Klammern beige setzt; für die 4. der vierstimmigen und die 2. der fünfstimmigen konnte bisher das Leitmotiv nicht gefunden werden.

Nachfolgende Bemerkungen über die einzelnen Messen wollen nur einen kurzen Leitfaden für Studium und etwaige Aufführung bilden:

Die Missa I. (Lauda Sion) enthält die gregorianische Melodie des ersten Verses der Fronleichnamsequenz, deren Leseart Palestrina (ähnlich der Medicäerausgabe des Graduale Romanum) in folgender Weise festhält:



Durch die Einführung des *b* vor *h* im hypomixolydischen Tone (die übrigens den Contrapunktisten des 16. Jahrhunderts beim 8. Tone sehr geläufig war!) gewinnt der Meister ein sehr wirksames Modulationsmittel, besonders im »Credo«. Die Textesdeclamation ist in allen Theilen musterhaft, die ganze Messe hell und klar, freudig und kindlich andächtig. Bezaubernd schön und himmlisch rein ist die Klangwirkung des »Benedictus«, sowie das zweite »Agnus Dei«, dessen letzter Theil bei »dona nobis pacem« durch die aufsteigende Bewegung im Sopran und Tenor eine originelle Wendung nimmt. Die Messe soll wenigstens um einen Ganzton höher intonirt werden. Man vergleiche die im 5. Bande der Gesamtausgabe (p. 36) bereits veröffentlichte Sequenz »Lauda Sion«.

Missa II. (Primi Toni) ist in der dorischen Tonart mit Versetzung in die Oberquart komponirt und bewahrt den Charakter dieses Kirchentones in jeder einzelnen Stimme in kurzen, bündigen Melodien, deren Zusammenklang mit Beobachtung der dem I. Tone eigenthümlichen Haupt- und Nebenkadenzen eine kräftige und doch weiche Harmonie erzeugt.

Die Intonation soll wenigstens eine grosse Sekunde tiefer geschehen.

Missa III. (Jesu nostra redemptio) ist im 4. hypophrygischen Kirchenton geschrieben und enthält die Melodie des Hymnus zur Vesper vom Feste Christi Himmelfahrt in reichster Verarbeitung und kunstvollstem Gewebe. Man vergleiche mit dieser Messe den Hymnus »Jesu nostra redemptio« im 8. Bande der Gesamtausgabe; dort hat der Komponist die Transposition in die Oberquarte mit *b* angewendet. Die Klangwirkung der Messe ist viel günstiger, die Fügung der Harmonie leichter und fließender, die Intonation soll einen Ganzton oder eine kleine Terz höher geschehen.

\*) Baini bemerkt auf p. 136, dass man dieser Messe den Titel »Salutis humanae sator« geben könne, da sie über die Melodie dieses Hymnus gearbeitet sei. Er übersieht aber, dass zur Zeit Palestrina's der Hymnus für Christi Himmelfahrt wohl die jetzt noch übliche Melodie hatte, aber mit den Worten »Jesu nostra redemptio« begann.

Die Missa IV. ist im I. dorischen Tone ohne Transposition geschrieben und hat ihre Themate dem gregorianischen Choral entlehnt, dessen dorische Melodieformeln beim I. Kyrie im Cantus, bei Christe im Tenor, beim letzten Kyrie im Altus niedergelegt sind.

Die fünfstimmigen Messen beginnen mit einer Komposition, welche in der obenerwähnten Wiener Handschrift als »Eripe me de inimicis meis« bezeichnet ist. Sie trägt den herbsten Busscharakter und ist im I. dorischen Ton mit Transposition in die Octav komponirt.

Auch die II. Messe (ohne Titel) gehört dem I. Tone an, ist aber wieder in die Oberquart mit *b* transponirt. Demnach finden wir den dorischen Modus in diesem Bande in der Originallage, in der Octave und zweimal in der Oberquart vertreten.

Der letzten Messe »O magnum mysterium« liegt das im I. Bande der Gesamtausgabe p. 137 enthaltene sechsstimmige Motett zu Grunde; Cantus II. ist jedoch weggeblieben. Im Cod. 57 der sixtinischen Kapelle steht als drittes Kyrie ein Satz im  $\text{C}$  Takt über das Motiv der II. pars des Motettes, während in den gedruckten Stimmen der Rhythmus und die Melodie des »collaudantes« als letztes Kyrie verarbeitet sind; es wurden beide Sätze in diese Partitur aufgenommen. Der ebenerwähnte Codex enthält auch nach dem »Benedictus« ein eigenes »Hosanna«, das hier zum erstenmale gedruckt vorliegt. Baini rühmt (Tom. II, p. 9) diese Messe: »di ottimo stile, soda, grave, devota; vi s'intendono assai bene le parole ed i sensi, a motivo della sobria distribuzione degli artifizi, e del largo che si concedono a vicenda le parti.«

Die Messe ist im IV. hypophrygischen Ton komponirt; bei Aufführungen kann sie in die Obersekunde transponirt, auch eine kleine Terz höher intonirt werden.

Regensburg, 6. Juli 1882.

**Fr. X. Haberl,**  
Domkapellmeister.



# INDEX MISSARUM.

---

## Quatuor vocum.

	pag.
Missæ Prima . . . . .	1
Missæ Secunda . . . . .	15
Missæ Tertia . . . . .	29
Missæ Quarta . . . . .	45

## Quinque vocum.

Missæ Prima . . . . .	59
Missæ Secunda . . . . .	85
Missæ Tertia . . . . .	110

---



# Missa Prima. (Lauda Sion.)

Cantus. Ky - ri - e e - lei - son,

Altus. Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor. Ky - ri - e

Bassus. Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, - son,

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Christe e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son.

- son, Chri - ste e - lei - son.

- son, Chri - ste e - lei - son.

- son, Chri - ste e - lei - son.

**Soprano:** Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.

**Alto:** - e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

**Tenor:** Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

**Bass:** Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

Cantus. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-nae volun-ta-tis.

Altus. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bonae volun-ta-tis.

Tenor. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-nae volun-ta-tis. Laudamus

Bassus. Bo-nae volun-ta-tis. Lau-damus

16070

a - gi - mus ti - bi. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

a - gi - mus ti - bi. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - - am.

a - gi - mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - - am.

- stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Je - - su

- stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Je - - su

De - - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - -

De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - - su

Chri - - ste: Do - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us Pa - - tris.

Chri - - ste: Do - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us Pa - - tris.

- su Chri - ste: Fi - li - us Pa - - tris.

Chri - - ste: Fi - li - us Pa - - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. Qui tol - lis pec - ca - ta

mun-di: su-scipe depre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.

mun-di: su-scipe depre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.

mun-di: su-scipe depre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.

mun-di: su-scipe depre-ca-ti-o-nem no-stram. Mi-se-re-re no-bis.

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum san-cto Spi-ri-to.

tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men. in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

## Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, factorem coe - li et ter - rae,  
 Altus. Patrem o - mni - po - ten - tem, factorem coe - li et ter - rae, et  
 Tenor. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, factorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um.  
 Bassus. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, factorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 o - mni - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

stum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. De -  
 - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la.  
 - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu -  
 - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum. De -

um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.  
 Deum de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.  
 - la. Deum de De - o, lu - men de lu - mi - ne, Deum ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non  
 - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non factum,

Per quem omnia facta sunt. Et propter  
 Per quem omnia facta sunt. Et  
 factum, consubstantialem Patri. Qui propter nos homines  
 consubstantialem Patri. Qui propter nos homines et

nostram salutem descendit de coelis.  
 propter nostram salutem descendit de coelis, descendit de coelis.  
 descendit de coelis, descendit de coelis.  
 propter nostram salutem descendit de coelis, descendit de coelis.

Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Maria Virgine: Et  
 Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Maria Virgine: Et  
 Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Maria Virgine:  
 Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Maria Virgine:

homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis:  
 homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis: sub Pontificatus  
 Et homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis: sub Pontificatus  
 Et homo factus est. Crucifixus etiam pro nobis:

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

- o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

- o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

Et ascendit in coe - lum. Et i - te -

di - e, se - cundum Scri - ptu - ras. Et ascendit in coe - lum. Et i - te -

di - e, se - cundum Scri - ptu - ras. Se - det ad de - xte - ram Pa - tris.

di - e, se - cundum Scri - ptu - ras. Sedet ad de - xte - ram Pa - tris.

rum venturus est, vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit.

rum venturus est, vi - vos, vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non

Cum glo - ri - a ju - dica - re vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

Qui glo - ri - a ju - dica - re vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non

fi - nis. Sanctum, Domi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li - e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum san - ctum, Domi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li - fi - nis. Et in Spi - ritum san - ctum, Domi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li - e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum.



o.que pro-ce - dit.Qui cum Pa-tre,et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur,et conglo-ri-fi-

o.que pro-ce - dit.Qui cum Pa-tre,et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur,et conglo-ri-fi-

o.que pro-ce - dit.Qui cum Pa-tre,et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur,et conglo-ri-fi-

Qui cum Pa-tre,et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur,et conglo-ri-fi-

ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et

ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et

ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam.

ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam.

A-po-sto-li-cam Eccle-si-am. In re-mis-si-o-nem pec-ca-to -

A-po-sto-li-cam Eccle-si-am. In re-mis-si-o-nem pec-ca-to -

Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma.

Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma.

rum.Et ex-spe-cto re-surre-cti-o-nem mor-tu-o-rum.Et vi-tam ven-tu-rum.

rum.Et ex-spe-cto re-surre-cti-o-nem mor-tu-o-rum.Et vi-tam ven-tu-rum.

Et ex-spe-cto re-surre-cti-o-nem mor-tu-o-rum.Et vi-tam ven-tu-rum.

Et ex-spe-cto re-surre-cti-o-nem mor-tu-o-rum.Et vi-tam ven-tu-rum.

tu - ri - sae - cu - li. A - men, A - men.

**Sanctus.**

Cantus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Altus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Tenor. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

Bassus. San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, et ter - ra glo - ria tu - a.

ria tu a, glo-ria tu a. Ho-san-na in ex-cel-sis.

a, glo-ria tu a. Ho-san-na in ex-cel-sis.

a, glo-ria tu a. Ho-san-na in ex-cel-sis.

glo-ria tu a. Ho-san-na in ex-cel-sis.

Cantus I. Be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit,

Cantus II. Be-ne-di-ctus qui ve-nit, be-

Altus. Be-ne-di-ctus qui ve-nit.

be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-

ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit

Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-

mi-ni, in no-mi-ne Do-

in no-mi-ne, in no-mi-ne Do- mi-ni,

mi-ni, in no-mi-ne Do- mi-ni,

mi-ni, in no-mi-ne Do- mi-ni, in no-mi-ne Do- mi-ni.

in no-mi-ne Do- mi-ni, in no-mi-ne Do- mi-ni.

mi-ni, in no-mi-ne Do- mi-ni.

Cantus. Ho - san - na in ex - cel - sis,

Altus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in...

Tenor. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -

Bassus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

**Agnus Dei I.**

**Agnus Dei I.**

Cantus. A - gnus De - i, A - gnus De -

Altus. A - gnus De - i, A - gnus De - i, Agnus De -

Tenor. A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Bassus. A - gnus De - i,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta  
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta  
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta  
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, qui tollis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

mun - di, qui tollis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

- ca - ta mundi, qui tollis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, .. mi -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

## 5 vocum.

## Agnus Dei II.

Cantus. *A - gnus De - i, A - gnus De - i, A -*

Altus. *A - gnus De - i, Agnus De - i, A - gnus*

Tenor I. *A - gnus De - i, A -*

Tenor II. *A - gnus De - i, A - gnus De - i,*

Bassus. *A - gnus De - i, A -*

*- gnus De - i,*

*De - i, A - gnus De - i,*

*- gnus De - i, A - gnus, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -*

*A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis*

*- gnus De - i, qui*

*qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui*

*qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui tol -*

*- ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,*

*- pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta*

*tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui tol -*

tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

- cem, do - na no - bis pa - cem.



## Missa secunda. (Primi Toni.)

Cantus. Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

Altus. Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

Tenor. Ky - rie e - lei - son,

Bassus. Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

Ky - rie e - lei - son.

rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

son, Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

son, Chri - ste e - lei - son.

son, Chri - ste e - lei - son.

son, Chri - ste e - lei - son.

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

### Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Lauda - mus te. Be - nedi - cimus te. Ad - o - ra - mus te. Glori - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam.

Altus. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Lauda - mus te. Be - nedi - cimus te. Ad - o - ra - mus te. Glori - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam.

Tenor. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Lauda - mus te. Be - nedi - cimus te. Ad - o - ra - mus te. Glori - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam.

Bassus. Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Lauda - mus te. Be - nedi - cimus te. Ad - o - ra - mus te. Glori - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam.

te. Ad - o - ra - mus te. Glori - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam.

pro-pter magnam glo-riam tu-am. De-us Pa-ter omni-po-tens.

-gnam glo-ri-am tu-am. De-us Pa-ter omni-po-tens.

glo-riam tu-am, glo-riam tu-am. Do-mine De-us, Rex coele-stis. Do-mine Fi-

-gnam gloriam tu-am. Do-mine Deus, Rex coele-stis. Do-

Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste, Domine Deus, Agnus

Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste, Domine Deus, Agnus

-li u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste, Domine Deus, Agnus

-mine Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.

De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris.

De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris.

De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris.

Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris.

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se -  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,

se - des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus  
 se - des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so -  
 se - des ad de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus  
 mi - se - re - re no - bis.

san - ctus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.  
 lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.  
 san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum  
 Tu so - lus Do - mi - nus. Je - su Chri - ste. Cum san - cto

Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.  
 Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. in Glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.  
 san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in Glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.  
 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

## Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem omni - po - tentem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

Altus. Pa - trem omni - po - tentem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

Tenor. Pa - trem omni - po - tentem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

Bassus. Pa - trem omni - po - tentem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

um et in - vi - si - bi - li - um. Je - sum Chri - stum, Fi - lium Dei u - ni - genitum. Et

um et in - vi - si - bi - li - um. Je - sum Chri - stum, Fi - lium Dei u - ni - genitum. Et

um et in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Dominum, Je - sum Chri - stum. Et ex

um et in - vi - si - bi - li - um. Et in unum Dominum, Je - sum Chri - stum. Et

ex Pa - tre na - tum. De - um de De - o, lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o

ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o

Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o

ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. Lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o

ve - ro. Con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa -

ve - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa - cta

ve - ro. Per quem o - mnia facta sunt, per quem o - mnia fa -

ve - ro Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa -

...cti sunt. Qui propter nos homines, et propter nostram salutem descendit de coelis.

sunt. Qui propter nos homines, et propter nostram salutem descendit de coelis.

...cti sunt. Qui propter nos homines, et propter nostram salutem descendit de coelis.

...cti sunt. Qui propter nos homines, et propter nostram salutem descendit de coelis.

Et incarnatus est ex Maria Virgine: Et homo

Et incarnatus est ex Maria Virgine: Et homo

De Spiritu sancto. Et homo factus.

De Spiritu sancto. Et homo factus.

factus est. Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus, et

factus est. Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus, et

...ctus est. Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus, et

...ctus est. Crucifixus etiam pro nobis: passus, et

sepultus est. Et resurrexit tertia die secundum Scripturas.

sepultus est. Et resurrexit tertia die secundum Scripturas.

sepultus est. Secundum Scripturas. Et ascendit in

sepultus est. Et ascendit in

Et i - terum venturus est cum glo - ri - a ju - di -

Sed et ad de - xteram Pa - tris. Et i - terum venturus est cum glo - ri - a ju - di -

coe - lum: se - det ad de - xteram Pa - tris. Et i - terum venturus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

coe - lum: se - det ad de - xteram Pa - tris. Cum glo - ri - a ju - di - ca -

- ca - re vi - vos, et mor - tu - os: cujus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum sanctum,

- ca - re vi - vos, et mor - tu - os: cujus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum sanctum,

- re - vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Sanctum,

- re - vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

Dominum, et vi - vi - fi - can - tem: Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si -

Dominum, et vi - vi - fi - can - tem: Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o

Dominum, Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Si -

Et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit.

- mul a - do - ra - tur, et conglori - fi - ca - tur: qui lo - cutus est per Prophe -

si - mul a - do - ra - tur, et conglori - fi - ca - tur: qui lo - cutus est per Prophe -

- mul a - do - ra - tur, et conglori - fi - ca - tur: qui lo - cutus est per Pro - phe -

Et conglori - fi - ca - tur: qui lo - cutus est per Pro - phe - tas.



tas. Et A-po-sto-li-cam Ecclesi-am. In re-mis-si-onem

tas. Et A-po-sto-li-cam Ecclesi-am. In re-mis-si-onem

tas. Et unam sanctam ca-tholicam. Con-fi-te-or unum ba-pti-sma

Et unam sanctam ca-tholicam. Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma

onem pecca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-recti-onem mortu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.

pecca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-recti-onem mortu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.

Et ex-spe-cto re-sur-recti-onem mortu-o-rum. Et

Et ex-spe-cto re-sur-recti-onem mortu-o-rum. Et

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, sae-cu-li. A-men.

li. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, ven-tu-ri sae-cu-li. A-men. A-men.

vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

Cantus. San-ctus, San-ctus, San-ctus.

Altus. San-ctus, San-ctus, San-ctus.

Tenor. San-ctus, San-ctus, San-ctus.

Bassus. San-ctus, San-ctus, San-ctus.



## Benedictus.

Cantus I. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di -

Cantus II. Be - ne - di - ctus qui

Altus. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne -

- ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve -

ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit,

- di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

nit in no - mi - ne Do -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in

- mi - ni, in no - mi - ne Do -

- mi - ni, in no - mi - ne Do -

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

Cantus. Hosanna in ex - cel - sis, ho - san - na in

Altus. Hosanna in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

Tenor. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

Bassus. Hosanna in ex - cel -



mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

- bis, mi - se - re - re no - bis, no - bis.

no - bis, mi - se - re - re no - bis.



- lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem,  
 - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem,  
 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na nobis pa -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis  
 - cem, do - na nobis pa - cem, do -  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis  
 - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis  
 nobis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.  
 - na no - bis pa - cem.  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem.  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.



# Missa Tertia. (Jesu nostra redemptio.)

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Kyrie e - lei - son, Kyrie e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

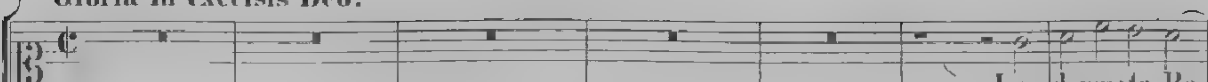
son, Chri-ste e-lei-son, Chri-ste e-lei-son.


Ky-rie e-lei-son, Ky-rie e-lei-son.

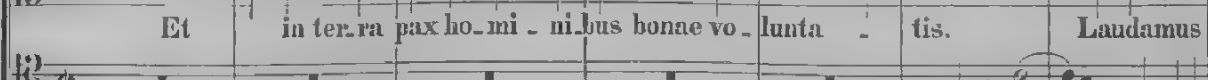
Ky-rie e-lei-son, Ky-rie e-lei-son.


Ky-rie e-lei-son, Ky-rie e-lei-son.

## Gloria in excelsis Deo.

Cantus.  Lau-dam-us te. Be-

Altus.  Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bonae vo-lunta-tis. Laudamus

Tenor.  Lau-da-mus te. Be-

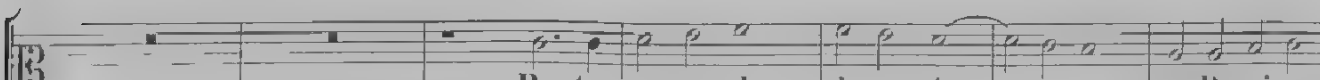
Bassus.  Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.


 ne-di-ci-mus te. Ad-o-ramus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.


 te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ramus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as

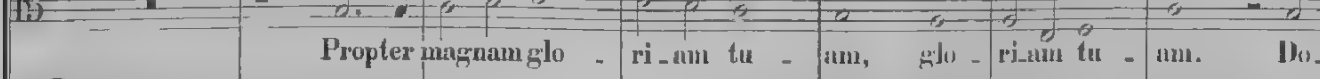
 ne-di-ci-mus te. Ad-o-ramus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

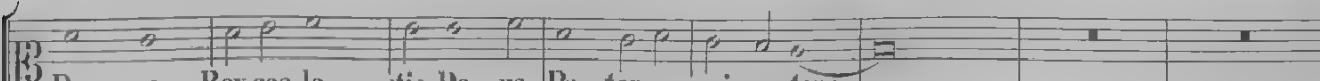
 Ad-o-ramus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-

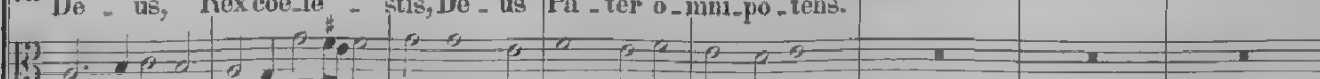
 Propter magnam glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne

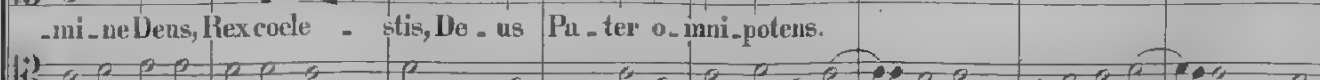
 a-gi-nus ti-bi propter magnam glo-ri-am tu-am. Do-

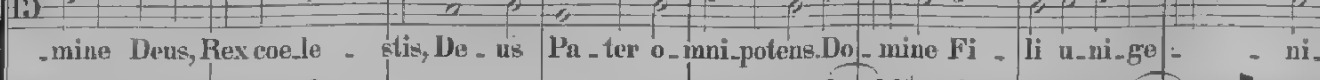
 Propter magnam glo-ri-am tu-am, glo-ri-am tu-am. Do-

 ti-as a-gi-mus ti-bi. Do-mi-ne

 De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens.

 mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens.

 mine De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens. Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-

 De-us, Rex coe-le-stis, Do-mine Fi-li u-ni-ge-ni-

Je - su Chri - ste, Do - mine De - us, Agnus De - i, A -

The musical score is for a piece in G major, indicated by one sharp (F#) on the key signature. It consists of four staves. The first three staves are vocal parts, and the fourth is a basso continuo line. The lyrics are: "Agnus Dei, Fi-li-us Pa-tris. Fi-li-us Pa-tris. Fi-li-us Pa-tris." The music is written in a style typical of 17th-century French lute tablatures, with a treble clef and a key signature of one sharp. The first staff has a soprano clef, the second and third have alto clefs, and the fourth has a bass clef. The lyrics are written below the staves, with some words split across lines. The piece is in 3/4 time, as indicated by the 3 over the 4 in the first staff.

Qui tol - lis pec - cata mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis

Qui tol - lis pec - cata mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis

Qui tol - lis pec - cata mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis

Qui tol - lis pec - cata mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis


  
 pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des
   
 pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad
   
 pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe de-pre-ca-ti-onem no-stram. Qui se-des
   
 pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.

ad dexteram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - niam tu so - lus san -

dexteram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - niam tu so - lus san -

ad dexteram Patris, mi - se - re - re no - bis. Quo - niam tu so - lus san -

Mi - se - re - re no - bis. Quo - niam tu so - lus san -

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

ste. Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in

ste. Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in

ste. Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Patris. A - men, in

ste. Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Patris. A - men, in

tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Patris. A - men. A - men.

tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Patris. A - men. A - men.

tris. A - men, in glo - ri - a De - i Patris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men.

tris. A - men, in glo - ri - a De - i Patris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men.

## Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fac - torem coe - li . . . et ter - rae,

Altus. Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fac - torem coe - li et ter - rae, vi - si - bi -

Tenor. Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fac - torem coe - li et ter - rae, vi - si - bi -

Bassus. Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

vi - si - bi - li - um o - - - - - ni - um, Et in u - num Do - mi - num

- li - um o - - - - - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -

- li - um o - - - - - ni - um, et in - vi - si - bi - - - - - li - um. Et in u - num Do - mi -

et in - vi - si - bi - li - um. Je -

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

- num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

- num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex

- sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

- tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

- tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

Pa - tre na - tum. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De -

- tum. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.  
 De - um verum de De - o ve - ro.  
 - um ve - rum de De - o, de De - o ve - ro. Ge - nitum, non fa - ctum, con -  
 De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - nitum, non fa - ctum, con - sub -

Per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 Per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 - stan - ti - a - lem Pa - tri:

Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -  
 Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de  
 Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -  
 Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de...

lis, Et in - car - natus est de Spi - ri - tu san - cto  
 coe - lis. Et in - car - natus est de Spi - ri - tu san - cto  
 lis. Et in - car - natus est de Spi - ri - tu san - cto  
 coe - lis. Et in - car - natus est de Spi - ri - tu san - cto

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to passus, et

Sub Pon - ti - o Pi - la - to, Pi - la - to, pas -

- pul - tus est. Se - cun - dum Scri - ptu -

se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

- sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

- ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram Pa - tris.

- ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram Pa - tris.

- ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

- ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum: Et i - te - rum ven - tu - rus



Cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi - vos, et mor - tu-os: cu - jus re - gni non e -

Cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi - vos, et mor - tu-os: cu - jus re - gni non e -

est... vi - vos, et mor - tu-os: cu - jus re -

est... vi - vos, et mor - tu-os: cu - jus re - gni non

- rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum san-ctum, Domi - num et vi - vi - fi - can -

- rit fi - nis. Et in Spiritum san-ctum, Domi - num et vi - vi - fi - can -

- gni non e - rit fi - nis. Et in Spiritum sanctum, Domi - num et vi - vi - fi - can -

erit fi - nis.

- tem: qui ex Pa - tre, Fi - li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

- tem: qui ex Pa-tre, Fi - li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

- tem: qui ex Pa - tre, Fi - li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa-tre, et Fi - li -

Qui ex Pa - tre, Fi - li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li -

- tre, et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Prophe-

- tre, et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Prophe-

- o, et Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Prophe-

- o si-mul a-do-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Prophe-

tas. Et A-po-sto-licam Ec-cle-si-am. Confi-te-or u-num ba-

tas. Et A-po-sto-licam Ec-cle-si-am. Confi-te-or u-num ba-

tas. Et u-nam sanctam cat-ho-li-cam. Confi-te-or u-num ba-

tas. Et u-nam sanctam cat-ho-li-cam. Confi-te-or u-num ba-

ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-recti-o-

ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-recti-o-

-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-

-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-recti-o-

nam mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,

nam mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. Amen. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-

re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-

nam mor-tu-o-rum. Et vi-tam, et vi-tam ven-tu-ri

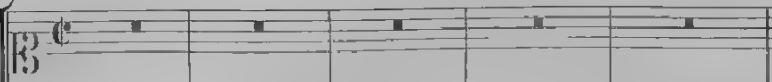
Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men. A-men, A-men. A-

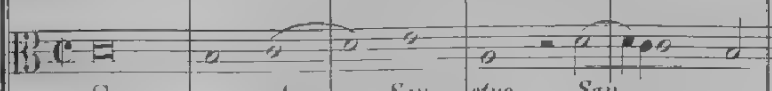
li. A-men. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men. A-

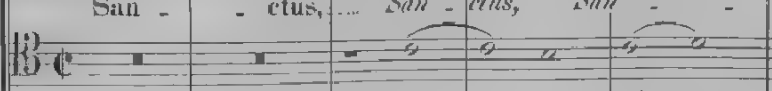
li. A-men. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men. A-

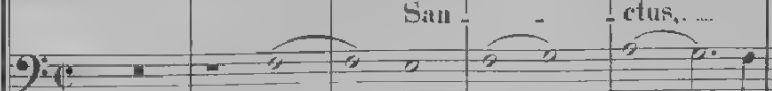
saeculi. A-men, et vi-tam, et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

## Sanctus.

Cantus.  San - ctus,...

Altus.  San - ctus, ... San - ctus, San - ctus, San -

Tenor.  San - ctus, ... San - ctus, San - ctus,

Bassus.  San - ctus, ... San - ctus,

 San - ctus, San - ctus, San -

 - ctus, San - ctus, San -

 San - ctus, ... San - ctus, San -

 San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

 - ctus, San - ctus, ... Do - minus De - us Sa - ba - oth, ... Do - mi -

 - ctus, ... Do - minus De - us Sa - ba - oth, ... Do - mi - nus De - us

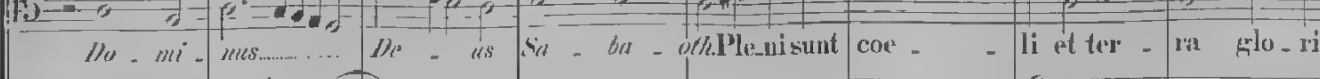
 - ctus, San - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth,

 - ctus, San - ctus, San - ctus Do - minus De -

 nus De - us Sa - ba - oth. Pleni sunt coe - li et ter - ra

 Sa - ba - oth, Dominus Deus Sa - ba - oth. Pleni sunt coe - li et ter - ra

 Do - mi - nus, ... De - us Sa - ba - oth. Pleni sunt coe - li et ter - ra glo - ri -

 us, Do - minus De - us Sa - ba - oth. Pleni sunt coe - li et ter - ra.

glo - ria tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

glo - ria tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

## Benedictus.

3 vocum.

Cantus. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

Altus. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui

Tenor. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

Cantus. Ho - san - na in ex - cel - sis,

Altus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

Tenor. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

Bassus. Ho -

ho - san - na in ex - cel - sis.

- san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

- san - na in ex - cel - sis, ho - san -

- san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

## Agnus Dei I.

**Cantus.** A - gnus De - i,

**Altus.** A - gnus De - i, A - gnus De -

**Tenor.** A - gnus De - i, A - gnus De -

**Bassus.** A - gnus De - i, A - gnus De -

Agnus De - i,

- i, Agnus De - i,

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

- di: mi - se - re - re no - bis,

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

- di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

- bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

- re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

## Agnus Dei II.

6 vocum.

Cantus I. *Resolutio.* A - gnus De -

Mezzo-sopran. A -

Altus. A - gnus De - i, A - gnus De -

Tenor I. Canon in Diapente. A - gnus De - i,

Tenor II. A - gnus De -

Bassus.

i, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

gnus De - i, A - gnus De - i,

qui tollis pec-

Agnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De -

i, A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di,

qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec - ca - ta

- ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-

i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun -

- lis pec-ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:

tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-

qui tol lis pec-ca - ta mun-di: do-na no-bis pa - cem, do - na no -

mul - di: do - na no -

-ca-ta mun-di: do-na no - bis pa - cem, do-na no -

-di: do - na no-bis pa - cem, do-na no-bis, do-na no-bis... pa-cem,

do - na no - bis pa -

-ca-ta mun - di: do - na no - bis pa -

- bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do-na no - bis pacem, do-na

- bis pa - cem, do - na no -

- bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do -

do - na no - bis pa - cem, do-na no -

- cem, do - na no - bis

- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

no - bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem.

- bis pa - cem.

- na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem.

- bis pa - cem, do-na no - bis, do-na no - bis, do-na no - bis pa - cem.

pa - cem.

- bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem.



## Missa Quarta.

Cantus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

Altus. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Tenor. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei -

Bassus. Ky - ri - e e - lei - son,

e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son,

son, Chri - ste e - lei - son.

son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Ky - ri - e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

Ky - ri - e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

### Gloria in excelsis Deo.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus. Lau -

damus te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter magnam glo - riam tu - am.

te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter magnam glo - riam tu - am.

te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter magnam. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

Gra - ti - as a - gimus ti - bi. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

- stis. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

- stis. De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

Je - su Chri - ste. Fi - lius Pa -

Je - su Chri - ste. Fi - lius

Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -

Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De -

Pa - tris, Fi - lius Pa - tris, Fi - lius Pa - tris.

Pa - tris, Fi - lius Pa - tris.

Fi - lius Pa - tris, Fi - lius Pa - tris.

Fi - lius Pa - tris, Fi - lius Pa - tris, Fi - lius Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol - lis  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol -

- lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram.  
 - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram. Qui se - des ad de - x - te - ram Pa -  
 pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram.  
 - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram. Qui se - des ad de - x - te - ram Pa :

Mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus  
 - - - tris, mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do -  
 Mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do -  
 - - - tris, mi - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am, Tu so - lus Do - minus.

Do - minus. Tu so - lus Al - - - tis - si - mus Je - su Chri - - - ste. Cum  
 - minus. Tu so - lus Al - - - tis - si - mus Je - su Chri - - - ste. Cum san -  
 Tu so - lus, tu so - lus Al - - - tis - si - mus Je - su Chri - - - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu.....  
 Tu so - - - lus Al - - - tis - si - mus Je - - - su Chri - - - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu

sancto Spiritu in glo-ri-a, in glo-ri-a Dei Pa-tris. A-men.

cto Spi-ri-tu in glo-ri-a, in glo-ri-a Dei Pa-tris. A-men.

in glo-ri-a, in glo-ri-a Dei Pa-tris. A-men.

in glo-ri-a, in glo-ri-a Dei Pa-tris. A-men.

### Credo in unum Deum.

Cantus. Pa-trem om-ni-po-ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-

Altus. Pa-trem om-ni-po-ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-

Tenor. Pa-trem om-ni-po-ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-

Bassus. Pa-trem om-ni-po-ten-tem, vi-si-bi-

et in-vi-si-bi-li-um. Et in unum Do-minum Je-sum

li-um om-ni-um, et in-vi-si-bi-li-um. Et in unum Do-minum Je-sum

li-um om-ni-um, et in-vi-si-bi-li-um. Et in unum Do-minum Je-sum

li-um om-ni-um. Et in unum Do-minum Je-sum

Chri-stum, Fi-lium De-i u-ni-ge-ni-tum. An-

Chri-stum, Fi-lium De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Patre na-tum an-

Chri-stum, Fi-lium De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Patre na-tum

Chri-stum, Fi-lium De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Patre na-tum.

te omni a sae-cu-la. De-um de De-o, lu-mende lu-mi-ne, De-um ve-rum

te omni a sae-cu-la. De-um de De-o, lumen de lu-mi-ne, De-um ve-rum

an-te omni a sae-cu-la. De-um de De-o, lumen de lu-mi-ne, De-um ve-rum

De-um de De-o, lumen de lu-mi-ne, De-um ve-rum

rum de De-o ve-ro.

de De-o ve-ro.

de De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-

de De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-

Per quem omni a facta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et propter

Per quem omni a facta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et propter no-

lem Pa-tri. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et propter no-

tri. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et propter no-

no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis. Et incar-na-tus est de

-stram sa-lu-tem de-scen-dit, de-scendit de coe-lis. Et incar-na-tus est de

-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis. Et incar-na-tus est de

-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis. Et incar-na-tus est

Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Sub Pon - ti - o Pi - la -

Sub Pon - ti - o Pi - la - to,

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub

to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur -

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

re - xit ter - ti - a di - e, se - cundum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in coe -

ter - ti - a di - e, se - cundum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in coe -

ter - ti - a di - e, se - cundum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in coe -

lum: se-det ad de-xteram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum

lum: se-det ad de-xte ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum

lum: se-det ad de-xteram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum

Et i-te-rum ven-tu-rus est cum

glo-ria ju-di-ca-re vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-

glo-ria ju-di-ca-re vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis.

glo-ria ju-di-ca-re vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus, cu-jus re-gni non e-rit fi-

glo-ria ju-di-ca-re vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-

nis. Qui ex Patre,

Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-minum, et vi-vi-fi-can-tem: qui ex Patre,

nis. Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-minum, et vi-vi-fi-can-tem: qui ex Patre,

nis. Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-minum, et vi-vi-fi-can-tem:

Fi-li-o-que pro-ce-dit. Si-mul ad-o-ra-

Fi-li-o-que pro-ce-dit. Si-mul ad-o-ra-

Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre, et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-

Quicum Pa-tre, et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-





cu-li. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

men. Et vitam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

li. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. Amen. A-men.

**Sanctus.**

Cantus. San-ctus, San-ctus, San-ctus, San-

Altus. San-ctus, San-ctus, San-ctus, San-

Tenor. San-ctus, San-ctus, San-ctus, San-

Bassus. San-ctus, San-ctus, San-ctus, San-

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li, pleni sunt

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et ter-ra

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li, pleni sunt

Do-minus De-us Sa-ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et ter-ra

ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

## Benedictus.

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus

Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus qui

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san - na

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na,

ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis.

## Agnus Dei I.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

- i, A - gnus De - i qui tollis pec - ca - ta mun - di, qui

A - gnus De - i, qui tollis pec - ca - ta mun -

De - i, qui tol - lis

ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -  
 - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 pec - ca - ta mun - di, peccata mun - di: mi - se - re - re no - bis,

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

**Agnus Dei II.**

5 Vocum.

**Agnus Dei II.**

**Cantus.** A - - gnus De - - i, A - gnus De - - - - -

**Altus.** A - gnus De - i, A - - - - - gnus De - - - - -

**Tenor.** A - - - - - gnus De - - - - - i, A - - - - -

**Bassus I.** A - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, A - gnus

**Bassus II.** A - gnus De - - - - - i, A - gnus

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta  
 gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta  
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,  
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,



qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis  
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -  
 di: do - na no - bis pa - cem,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: do - na



pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -  
 do - na no - bis, do - na no - bis, pa - cem, do - na  
 na no - bis pa - cem, do -  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na



cem, do - na no - bis pa - cem.  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.  
 na no - bis pa - cem.  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

## Missa prima: (Eripe me de inimicis meis.)

5 vocum.

Cantus. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Altus. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor I. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Tenor (II.)  
V. vox. Ky - ri - e,

Bassus. Ky -

-son, Kyrie e - lei - son, Kyrie e - lei - son, Ky -

Kyrie e - lei - son, Kyrie e - lei - son,

-son, Ky - ri - e, Kyrie e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

-ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

-ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.


Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

-lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

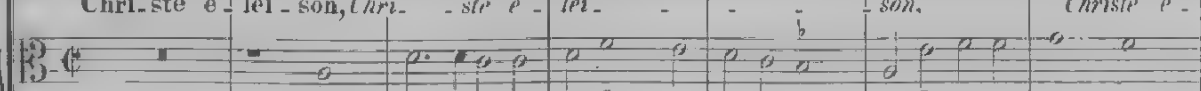
-lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

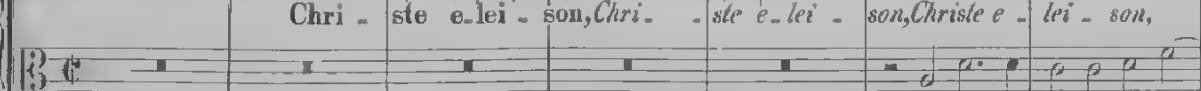
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

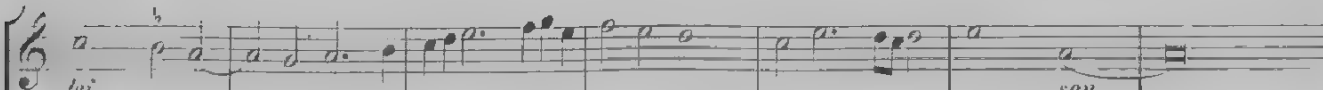
## Cum 4 vocibus.

Cantus. 

Altus. 

Tenor I. 

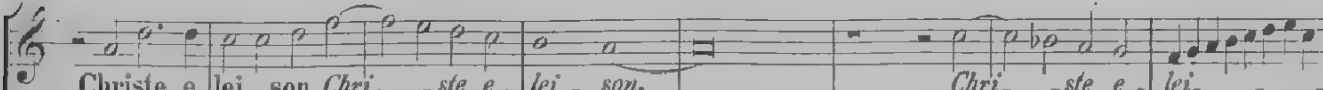
Tenor II. 




























Cantus. Ky. - ri-e e-lei-son, Ky-ri-

Altus. Ky-ri-e e-lei-son, Kyri-e e-lei-

Tenor I. Ky-ri-e e-lei-son,

Tenor II. Ky-ri-e e-

Bassus. Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son,

e-lei-son, Kyri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son,

son,

Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-

Ky-ri-e e-lei-

-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-

Ky-ri-e e-lei-son,

Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

-lei-son, Kyri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Kyrie e-lei-son.

## Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

Altus. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

Tenor I. Et in ter-ra pax homi-ni-

Tenor II. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-

Bassus. Et in ter-ra pax

Laudamus te.

-tis, bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-damus te. Be-ne-di-ci-mus

-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te.

-lun-ta-tis. Lau-damus te. Be-ne-di-ci-mus

ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Be-ne-di-ci-

Ad-o-ramus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-

te. Ad-o-ramus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-

Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-

te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-

-as a - - gimus ti - - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu -  
 - ti - as a - - gimus ti - - bi pro - pter magnam glo - ri - am ... tu - am, glo - ri - am tu -  
 -as a - - gimus ti - - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am.  
 Gra - ti - as a - - gimus ti - - bi pro - pter magnam glo - ri - am  
 - as a - - gimus ti - - bi pro - pter magnam glo -

- am. Do - mine De - us Rex coe - le - - - stis. Do -  
 - am. Do - mine De - us Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter omni - po - tens. Do -  
 Do - mine De - us Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - - - po -  
 tu - - - am. De - us Pa - - - ter omni - po - tens.  
 - ri - am tu - am. De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

- mine Fi - - li, Domine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su  
 - mine Fi - - li u - ni - ge - - ni - te Je - su  
 - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te Je - su Chri -  
 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je - su  
 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je - su

Chri - ste. A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us

Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Fi - li - us Pa - tris, Pa - tris.

Fi - li - us Pa - tris.

Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Pa - tris, Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Mi -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- di, mi-se-re-re no-bis. Su-sci-pe  
 mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: su-sci-pe de-  
 -se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: su-sci-pe  
 - di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mundi: su-sci-pe  
 Mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: su-sci-pe

de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-teram Pa-tris,  
 -pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-teram Pa-tris,  
 de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-teram...  
 de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-teram Pa-tris, ad dexte-  
 de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Ad dexte-

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu  
 mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam  
 Patris, mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus...  
 -ram Patris, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus san-  
 -ram Patris, mi-se-re-re no-bis. Quo-niam tu so-lus

so - lus san - ctus. Tu so - lus. Do - minus. Tu solus Al - tis - simus,  
 tu so - lus san - ctus. Tu solus Dominus. Tu solus Al - tis - simus, tu so -  
 san - ctus. Tu solus Do - mi - nus. Tu solus Al - tis - simus, tu  
 - ctus. Tu solus Do - mi - nus. Tu solus Al - tis - simus, tu  
 san - ctus. Tu solus Do - mi - nus. Tu solus Al - tis - simus, tu

Je - - - - - su Chri - - - - - ste. Cum sancto Spi-ri tu  
lus Al-tis-si-mus, Je - - - - - su Chri - - - - - ste. Cum sancto Spi-ri tu in  
- tis - - - - - si-mus Je - - - - - su Chri - - - - - ste. Cum san-cto Spi-ri tu  
so-lus Al-tis - si-mus Je - - - - - su Chri - - - - - ste. Cum san-cto Spi-ri tu in glo-ri-  
- tis-si-mus Je - - - - - su Chri - - - - - ste. In glo-ri-

inglo-ri-a De-i Pa-tris.A- - - men,  
 glo-ria De-i Patris.A- - - men, in glo-ria De-i Pa-tris.Amen,  
 inglo-ri-a De-i Pa-tris.A- - - men. A- - - men, in glo-ri-  
 -a De-i Pa-tris. A - men, in glo-ria De-i Patris.A - men, in  
 -a De-i Pa - - tris.A - men, in glo-ria De-

**Credo in unum Deum.**

-rae vi - si - bi - li - um o - mni - um.  
 - li et ter - rae vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi -  
 - li et ter - rae vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi -  
 - li et ter - rae et in - vi - si - bi - li - um.  
 coe - li et ter - rae et in - vi - si -

Et in unum Do - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i  
 - li - um. Et in u - num Do - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium  
 - si - bi - li - um. Et in u - num Do - minum Je - sum Chri - stum,  
 Et in unum Domi - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i  
 - bi - li - um. Et in u - num Do - minum Je - sum Chri - stum,

u - ni - ge - nitum. Et ex Patre na - tum an - te omni -  
 De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - nitum. Et ex Patre na - tum an - te omni -  
 Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum. Et ex Patre na - tum  
 u - ni - ge - ni - tum. Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum. Et ex Patre na - tum an - te omni -  
 Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum.

- a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne. De - um ve - rum de  
 - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne.  
 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne. De -  
 - a sae - cu - la. De - um ve - rum  
 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne. De - um



De-o ve-ro Ge-ni-tum non fa-ctum.

Ge-ni-tum non fa-ctum con-substan-ti-a-lem

un-verum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-ctum.

de De-o ve-ro Ge-ni-tum non fa-ctum con-substan-ti-a-lem Pa-

ve-rum de De-o ve-ro. Con-substan-ti-a-lem Pa-

per quem omni-a facta sunt. Et pro-pter no-stram sa-

Pa-tri, per quem omni-a facta sunt. Et propter no-stram sa-

per quem omni-a facta sunt. Qui propter nos ho-mi-nes

-tri. Qui propter nos ho-mi-nes de-

-tri. Qui propter nos ho-mi-nes

lu-fem descen-dit de coe-lis.

-lufem de-scendit de coelis, de-scendit de coe-lis, de coe-lis.

de-scendit de coe-lis, de-scendit de coe-lis.

-scendit de coe-lis, de coelis, de-scendit de coe-lis, de coe-lis.

de-scendit de coe-lis, descendit de coe-lis.

Et in car-natus est de Spi-ri-tu san-cto ex Ma-

Et in car-natus est de Spi-ri-tu san-cto ex

Et in car-natus est de Spi-ri-tu san-cto ex Ma-

Et in car-natus est de Spi-ri-tu san-cto ex

Et in car-natus est ex Ma-

Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et homo fa-ctus est.

Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et homo fa-ctus est.

Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et homo factus est.

Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et ho-mo fa-ctus est.

Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et homo fa-ctus est.

Cum 4 vocibus.

Cantus. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-

Altus. Cru-ci-fi-xus e-ti-

Tenor II. V. vox. Cru-ci-fi-xus, Cruci-fi-xus e-ti-am pro no-

Bassus. Cru-ci-fi-

- bis, e- ti-am pro no- bis: sub Pon-ti o Pi-la- to,

- am pro no- bis: sub Pon-ti o Pi- la- to,

- bis, e- ti-am pro no- bis: sub Pon-ti o Pi- la- to,

- xus, e- ti-am pro no- bis: sub Pon-ti o

- to, sub Pon-ti o, Pi-la- to pas- sus, pas- sus, et se- pul-

sub Pon-ti o Pi- la- to pas- sus, et se-

sub Pon-ti o Pi- la- to pas- sus, et se- pul-

Pi-la- to pas- sus, et se- pul-

- tus est. Et resur-re-xit ter-ti-a di- e se-

- pulsus est. Et resur-re-xit ter-ti-a di-e, ter- ti-a di- e se-cundum Scriptu-

- tus est. Et resur-re-xit ter-ti-a di-

- tus est. Et resur-re-xit ter-ti-a di-e se- cundum Seri- ptu-

- cundum Seri- ptu- ras. Sedet ad de-

- ras, se-cundum Scriptu- ras. Et ascen-dit in coe- lum,

- e se-cundum Seri- ptu- ras. Et ascen-dit in coe- lum, sedet ad

- ras. Et ascen-dit in coe- lum.

xteram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est  
 sedet ad dexteram Pa-tris. Et i-terum ven-tu-rus est cum glo-ri-a  
 de-xte-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a  
 sedet ad de-xteram Pa-tris. Cum glo-ri-a

vivos et mor-tu-os: cu-jus regni non e-rit  
 ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit  
 a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit  
 ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni

rit fi-nis, non e-rit fi-nis  
 non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis  
 fi-nis, non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis  
 non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis

Cantus. Et in Spi-ritum san-ctum, Do-mi-num et vi-vi-fi-  
 Altus. Et in Spi-ri-tum san-ctum, Do-mi-num et vi-vi-fi-can-  
 Tenor I. Et in Spi-ritum san-ctum, Do-mi-num et vi-vi-fi-can-  
 Tenor II. Et in Spi-ritum san-ctum Do-mi-num  
 Bassus. Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-mi-num

-can - tem, et vi-vi-fi-can - tem: qui ex Patre. Qui cum Patre et  
 - tem, et vi-vi-fi-can - - - - - tem: Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Patre et  
 - - - - - tem: qui ex Patre. Qui cum Patre et  
 et vi-vi-fi-can - - - - - tem: Fi-li-o-que pro-ce-dit.  
 et vi-vi-fi-can - - - - - tem: Fi-li-o-que pro-ce-dit.

Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-tur:  
 Fi-li-o et, et conglo-ri-fi-ca-tur,  
 Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, et conglo-  
 Si-mul ad-o-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-tur, et  
 Si-mul ad-o-ra-tur, et conglo-ri-fi-ca-

qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-  
 qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.  
 -ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-  
 conglo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam  
 -tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

tho.licam, et A - posto - licam Ec - cle - si - am, ec - cle - si - am.

Et A - postoli - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te

tho.licam et A - posto - licam Ec - cle - si - am. Con - fi - te or unum ba -

san - ctam ca - tho - licam, et A - posto - licam Ec - cle - si - am. Con - fi - te.

Et A - postoli - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te or u -

Con - fi - te or unum ba - pti - sma in remis - si - o - nem pec - ca - to -

or unum ba - pti - sma, u - num ba - pti - sma in remis - si - o - nem

- pti - sma, con - fi - te or u - num ba - pti - sma in remis - si - o - nem, in remis - si - o -

or unum ba - pti - sma in remis - si - o - nem pec - ca - to -

- num ba - pti - sma in remis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

- rum. Re - sur - recti - o - nem mor - tu - o -

pec - ca - torum. Et ex - spec - to re - sur - recti - o - nem mor - tu - o -

- nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu -

- rum. Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o -

Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem.

Et vi tam ven tu ri sae cu li. A - men,

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, Amen, ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - men.

**Sanctus.**

San- -ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus,



*Dominus Deus Sa - ba - oth, Sa - ba oth, Do - minus Deus Saba - oth, Sa - ba - oth.*

Cum 4 vocibus.

Ple . nisuntcoe . li et ter . . -ra,

ple - ni sunt coe - li,      *ple-ni sunt coe - li*      et..... ter-      -      -ra

glo - ri - a tu - a,      glo - ri - a tu - a,      glo - ri - a tu -

- ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.  
 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.  
 - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.  
 - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

Cantus. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in  
 Altus. Ho - san - na in ex - cel - sis,  
 Tenor I. Ho - san - na in ex - cel - sis,  
 Tenor II. Ho - san - na in ex - cel - sis,  
 Bassus. Ho - san - na in ex - cel - sis,

ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

*in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-*

*in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-*

*ho-san-na in ex-cel-sis,*

*ho-san-na in ex-cel-sis,*

*ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis,*

na in ex- cel- sis.

sis, ho-san-na in ex-cel- sis.

ho-san-na in ex-cel- sis, ho-sanna in excel- sis.

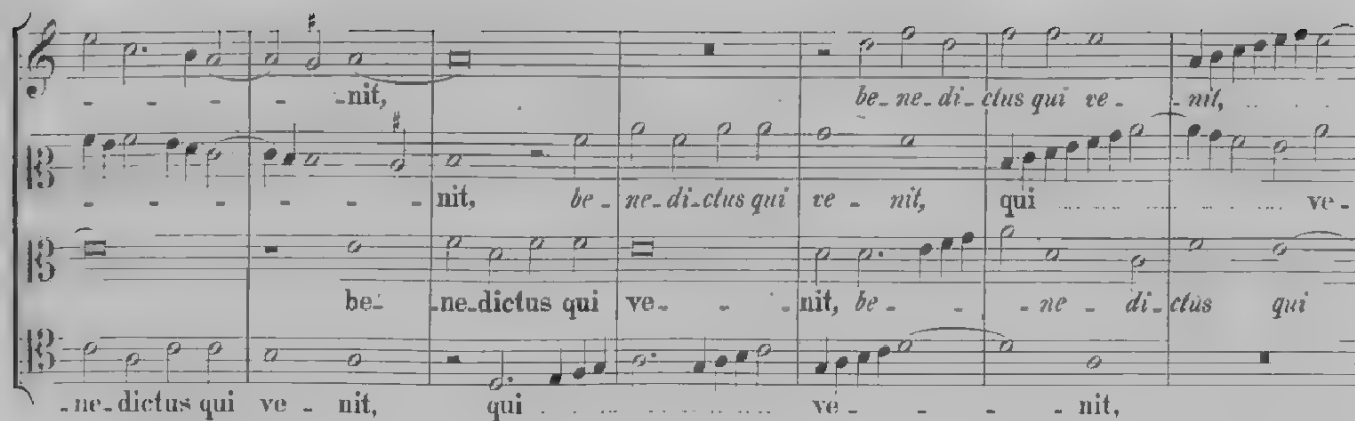
sis, ho-san-na in ex-cel- sis.

ho-san-na in ex-cel- sis, in ex-cel- sis.

Cum 4 vocibus.

**Benedictus.**

**Cantus:**



- nit, be-ne-di-ctus qui ve-nit,  
 - nit, be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-  
 be-ne-dictus qui ve-nit, be-ne-di-ctus qui  
 - ne-dictus qui ve-nit, qui ve-nit,



qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni,  
 - nit in no-mi-ne Do-  
 ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne  
 be-ne-di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit



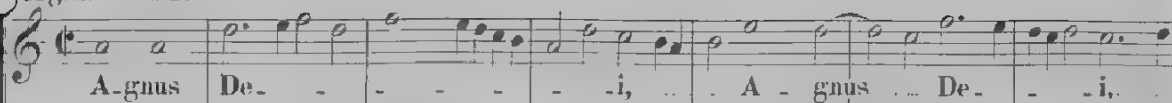
in no-mi-ne Do-mi-ni,  
 - mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni, Do-mi-ni, in  
 Do-mi-ni, in no-mi-ne, in no-mi-ne  
 in no-mi-ne Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-




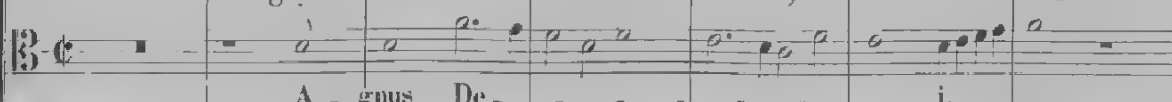
in no-mi-ne Do-mi-ni.  
 nomi-ne Do-mi-ni, in nomi-ne Do-mi-ni.  
 Do-mi-ni, in nomi-ne Do-mi-ni, Do-mi-ni.  
 - mi-ni, in nomi-ne Do-mi-ni, Do-mi-ni.

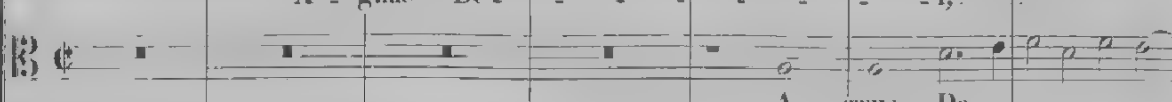
Hosanna  
ut supra.

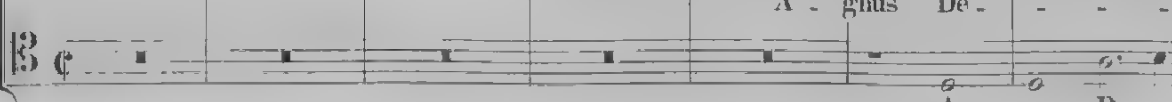
## Agnus Dei I.

Cantus.  A - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - - i.

Altus.  A - gnus De - - - - - i, A - - - - -

Tenor I.  A - gnus De - - - - - i, - - - - -

Tenor II.  A - gnus De - - - - -

Bassus.  A - gnus De - - - - -

 A - gnus De - - - - - i, qui tol -

 - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, qui tol - lis


 A - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, qui tol - lis

 - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, - - - - -

 - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, - - - - -

 - - - - - i, A - gnus De - - - - - i, - - - - -

 - lis pecca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

 pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

 qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

di, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re

di, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re no-bis,

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re

mun-di, pec-ca-ta mun-di, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re

no-bis, mi-se-re-re... no-bis, mi-se-re-re... no-bis, mi-se-re-re...

mi-se-re-re... no-bis, mi-se-re-re...

re... no-bis, mi-se-re-re... no-bis, mi-se-re-re...

no-bis, mi-se-re-re no-bis,...

no-bis, mi-se-re-re... no-bis,

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

no-bis, mi-se-re-re no-bis.

no-bis, mi-se-re-re no-bis.

se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

mi-se-re-re no-bis, no-bis.

## Cum 6 vocibus.

## Agnus Dei II.

Cantus. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Altus I.

Altus (II.) A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Tenor I. Qui tol - lis pec - ca -

Tenor (II.) V. vox. A - gnus De - i, qui

Bassus. A - gnus De -

- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui

Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De -

- ta mun - di, Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, A - gnus

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

di: do-na nobis pa-cem, do-na, do-na nobis pa-

do-na nobis pa-cem, do-na no-

pec-ca-ta mun-di: do-na nobis pa-cem,

do-na nobis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-

mun-di: do-na nobis pa-cem,

mun-di, pec-ca-ta mun-di: do-na no-bis pa-

cem, do-na nobis pa-cem, do-na no-bis pa-cem,

bis pacem, do-na nobis pa-cem, do-na nobis pa-cem, do-na no-bis pa-

do-na nobis pa-cem, do-na nobis pa-

cem, do-na nobis pa-cem,

do-na nobis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-na no-

cem, do-na nobis pa-cem, do-na nobis pa-cem, do-na nobis

do-na nobis pa-cem.

cem, do-na nobis pa-cem, do-na nobis pa-cem.

cem, do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem.

do-na no-bis pa-cem, do-na nobis pa-cem.

bis pa-cem, do-na no-bis pa-cem, nobis pa-cem.

pa-cem, do-na no-bis pa-cem, do-na nobis pa-cem.



## Missa secunda

5 vocum.

**Cantus.** Ky - ri - e... e - lei - son, Ky - ri - e

**Altus.** Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

**Tenor I.** Ky -

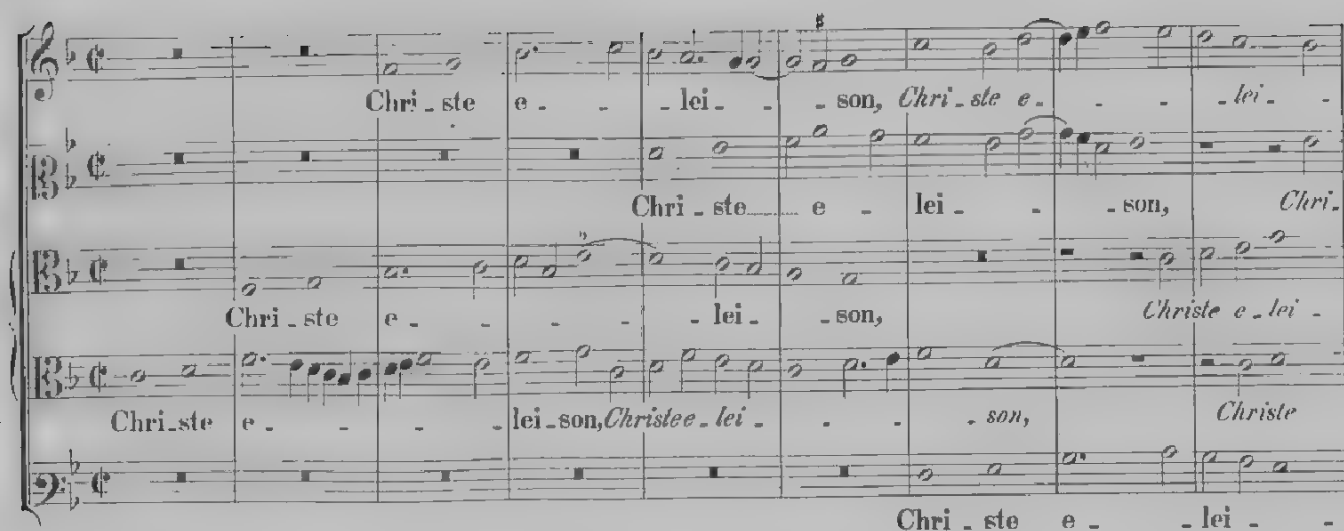
**Tenor II.** Ky - ri - e... e - lei - son, Ky -

**V. vox.** Ky - ri - e... e - lei - son, Ky -

**Bassus.** Ky - ri - e e - lei - son,

[illegible]

lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.  
 Ky-ri-e e-lei-son.  
 e-lei-son, Kyrie e-lei-son.  
 ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Kyrie e-lei-son.  
 e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.



Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

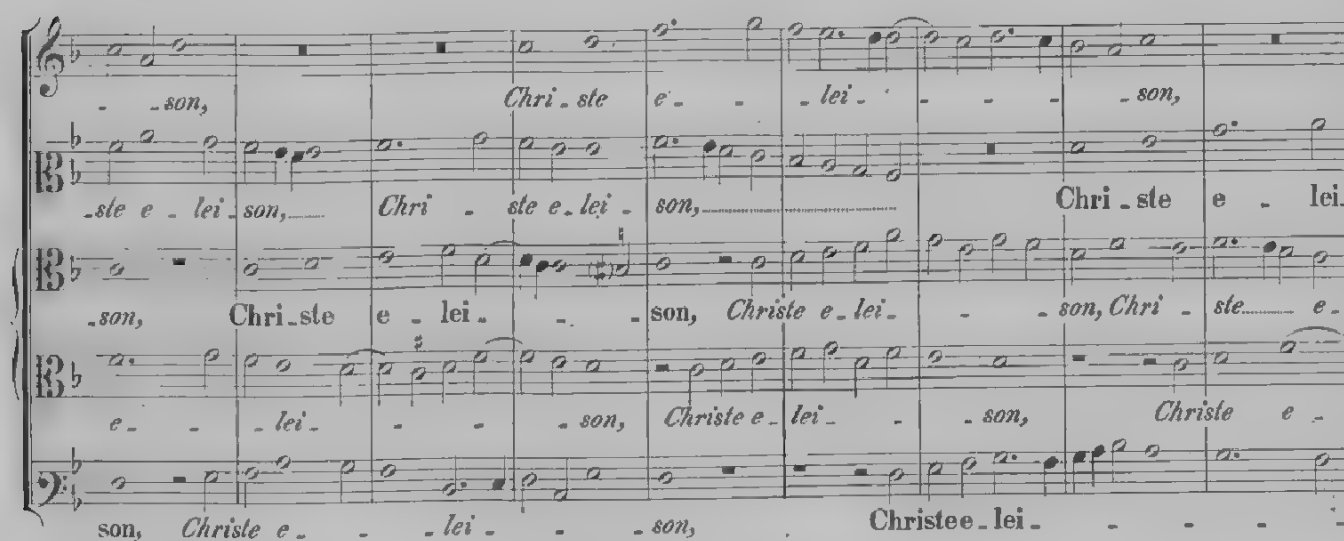
Chri - ste e - lei - son, Chri -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -



- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -



Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

- son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

- lei - son, Chri - ste e - lei - son.

- lei - son, Chri - ste e - lei - son.

- son, Chri - ste e - lei - son.

- son, Chri - ste e - lei - son.



First system of the musical score. It features five staves: a vocal line (treble clef) and four piano accompaniment staves (three bass clefs and one alto clef). The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.



Second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.



Third system of the musical score. It concludes the vocal and piano parts. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

## Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in ter-ra pax homi-ni-

Altus. Et in terra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

Tenor I. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

Tenor II. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

Bassus. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

-bus. Lau-da-mus te. Ad-o-ra-

-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ramus te.

-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-

-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-

-tis. Be-ne-di-ci-mus te.

-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gimus ti-bi

Glori-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gimus ti-bi pro-

-o-ramus te. Glori-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gimus ti-

-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gimus ti-bi

Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as a-gimus ti-bi

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

- pter ma - gnam glo - ri - am tu -

- bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu -

propter ma - gnam glo - ri - am tu - am, pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu -

Do - mine De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter

- am. Do - mine Deus, Rex coe - le - stis, Deus Pa - ter o - mni -

- am. De - us Pa - ter o - mni - potens.

- am. Do - mine Deus, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni -

- am. De - us Pa - ter o - mni - potens.

- o - mnipo - tens... Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

- po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je -

- po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je -

Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

su Chri - ste. Do - mine De - us, A - gnus De - i, Fi - lius Pa - tris.

us, A - gnus De - i, Fi - lius Pa - tris. Fi - lius Pa - tris, Fi - lius Pa - tris. Fi - lius Pa - tris, Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis.

mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis.

-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Qui

mi-se-re-re no-bis, no-bis. Qui tol-

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di,...

-lis pec-ca-ta mundi, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, sus-ci-pe

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di, su-sci-

tol-lis pec-ca-ta mun-di, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di,

-lis pec-ca-ta mun-di, su-sci-

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.

de-pre-ca-ti-o-nem no-stram, no-stram. Qui se-des ad

-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad

-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-

Mi se re re no bis.

dexte ram Pa tris; mi se re re no bis, mi se re re no

ad dexte ram Pa tris, mi se re re no bis.

dexte ram Pa tris, mi se re re no bis.

teram Pa tris. Quo.

Quo niam tu so lus sanctus. Tu so lus Al tis.

bis. Tu so lus Do minus. Tu so lus,

Quo niam tu so lus san ctus. Tu so lus Do mi nus. Tu so lus Al tis si

Quo ni am tu so lus san ctus. Tu so lus Do mi nus. Tu so lus Al

nam tu so lus san ctus. Tu so lus Do mi nus. Tu so lus Al tis.

si mus, Je su Chri ste. Cum san cto

tu so lus Al tis si mus, Je su Chri ste. Cum san cto Spi ri tu, cum

mus, Al tis si mus, Je su Chri ste. Cum san

ti si mus, Je su Chri ste. Cum san cto

si mus, Je su Chri ste. Cum san cto Spi



Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - -

san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

- cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa -

- ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,

- men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

De - i Pa - tris. A - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

- tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

**Credo in unum Deum.**

Cantus. Pa - - - trem o - - - mnipo - ten - tem, factorem

Altus. Pa - - - trem o - - - mni - po - ten - -

Tenor I. Pa - - - trem o - - - mni -

Tenor II. Pa - - - trem o - - - mni - po - ten - - - tem, o - - - mni - po -

Bassus. Pa - - - trem o - - - mni - po - ten - - tem, o - - - mni - po - ten - -

coe - li, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi -  
 - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, et ter - rac, -  
 po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li -  
 - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi -  
 - tem, fa - cto - rem coe - li, vi - si - bi -

- si - bi - lium o - mni - um. Et in u - num  
 vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do -  
 - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do -  
 - lium o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do -  
 - lium omni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do -

Do - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - geni -  
 - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum, u - ni - ge - ni -  
 - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum.  
 - num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum.  
 - minum Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum, u - ni - ge - nitum.

tum. An - te o - mnia sae - cu - la. De -

- tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. De - um de De -

Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la. De - um de De -

Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia sae - cu - la.

Et ex Pa - tre na - tum. De - um de De -

um de De - o, lu - men de lumi - ne, De - um

- o, De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve -

- o, lu - men de lu - mi - ne, lumen de lu - mi - ne,

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve -

- o, lu - men de lumi - ne, De - um ve -

ve - rum de De - o ve - ro. Con - substan - ti - a -

- rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum:

De - um ve - rum de De - o ve - ro. Con - substan - ti - a -

- rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub -

- rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum:

lem Pa - tri: per quem omni - a fa - cta sunt: qui pro - pter... nos homi - nes

per quem omni - a fa - cta sunt: qui pro - pter... nos homi - nes et

lem Pa - tri: per quem omni - a fa - cta sunt. Et pro -

stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem omni - a fa - cta sunt: qui pro - pter... nos homi - nes

per quem, per quem omni - a facta sunt. Et pro -

descendit de coe - lis, de - scendit de coe - lis. Et

propter nostram sa - lu - tem de - scendit, de - scendit de coe - lis. Et

- pter... nostram sa - lu - tem descendit de coe - lis, de... coelis. Et in -

descendit de coe - lis, descen - dit de coe - lis. Et

- pter... nostram sa - lu - tem de - scendit de coe - lis. Et

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto... ex

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

- car na - tus est de Spi - ri - tu, de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu... san - cto ex Ma -

in - car - na - tus est ex Ma -

Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Cum 4 vocibus.

Altus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o,

Tenor(I) Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o,

Tenor(II) Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o,

Bassus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la -

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus

o Pi - la - to, Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus

o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus

to, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

est. Ter - ti - a di - e se - cun -

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad

dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad

dum Scriptu - ras. Sedet ad dex -

cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum,

dexte - ram Pa - tris, se - det ad dexte - ram Pa - tris.

dexteram Pa - tris, sedet ad dex - te - ram Pa - tris.

- teram Pa - tris, se - det ad dexte - ram Pa - tris.

se - det ad dexte - ram, ad dex - te - ram Pa - tris.

Cantus. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

Altus. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

Tenor I. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

Tenor II. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

Bassus. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non

vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit

nis. Et in Spi-ri-tum san-ctum Dominum:  
 e-rit fi-nis. Et in Spi-ri-tum san-ctum Do-minum et vi-vi-fi-  
 non e-rit fi-nis. Et in Spi-ri-tum san-ctum Dominum et vi-vi-fi-  
 fi-nis. Et vi-vi-fi-can-  
 fi-nis. Et vi-vi-fi-

qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o-  
 can-tem: qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o-  
 can-tem: qui cum Pa-tre et Fi-li-o-  
 tem: qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Si-  
 can-tem. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o-

si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Pro-  
 si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per  
 o si-mul ad-o-ra-tur et con-glori-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Pro-  
 mul ad-o-ratur et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cutus est per Pro-  
 si-mul ad-o-ra-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-

- phe - tas. Et a-po - sto - licam Ec - clesi - am, Ec -

Prophe - tas. Et unam san - ctam catho - li - cam et a-po - sto - licam Ec -

- tas. Et unam sanctam ca - tho - li - cam et a-po - sto - licam Ec - clesi - am.

- phe - tas. Et unam sanctam ca - tho - li - cam et a-po - sto - licam Ec -

- phe - tas. Et unam san - ctam ca - tho - li - cam.

- cle - si - am. In re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

- cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

- cle - si - am. Unum ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

- rum. Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem mortu -

- rum. Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem, re - surre - cti - o - nem -

- rum. Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem mortu - o -

- rum. Et ex - spe - cto re - sur - recti - o - nem mor - tu - o -

Et ex - spe - cto mor - tu -

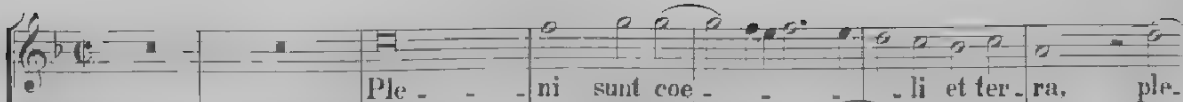


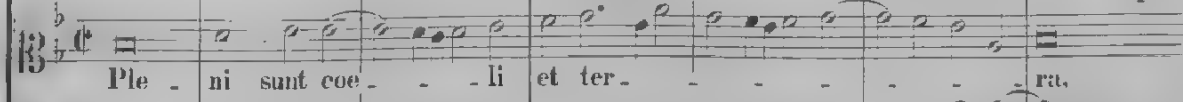



Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth.


[illegible]

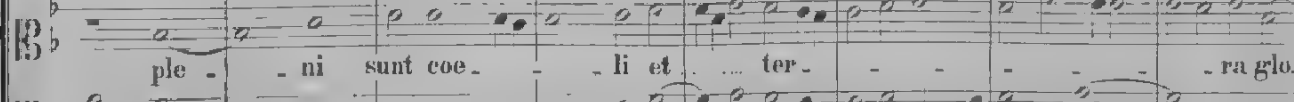
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
 Do - minus De - us Sa - ba - oth.  
 ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
 minus De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth.  
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

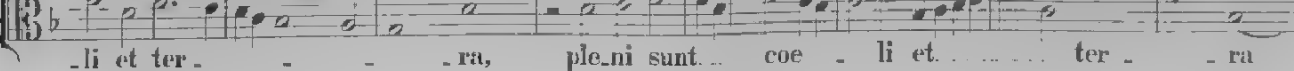
Cantus.  Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple -

Altus.  Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

Tenor I.  Ple - ni sunt coe -

 - ni sunt coe - li et ter - ra, coe - li et ter - ra

 ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -

 - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra

 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

 - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

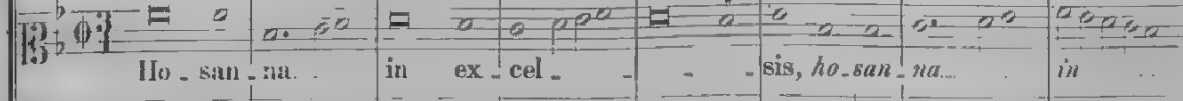
 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

 glo - ri - a tu - a,

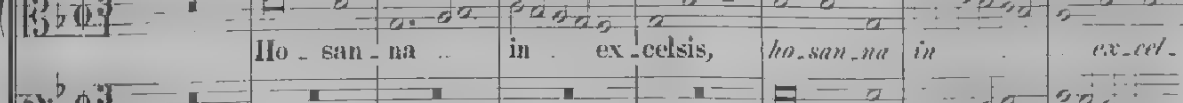
 tu - a, glo - ri - a tu - a,

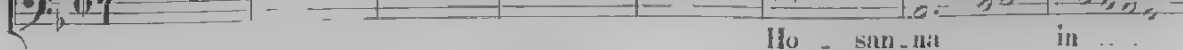
 - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

Cantus.  Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

Altus.  Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

Tenor I.  Ho - san - na in ex - cel -

Tenor II.  Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

Bassus.  Ho - san - na in

\_cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -  
 ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -  
 sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - sanna in ex - cel - sis, ho - san - na  
 ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

\_cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san -  
 \_cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in  
 sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,  
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 ho - san - na in ex - cel - sis.

## Cum 4 vocibus.

## Benedictus.

Cantus.  Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be -

Altus.  Be - ne - di - ctus qui ve -

Tenor I.  Be - ne - di - ctus qui ve -

Tenor II.  Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be -

Be -


 re - nit, be - ne - di - ctus qui ve -

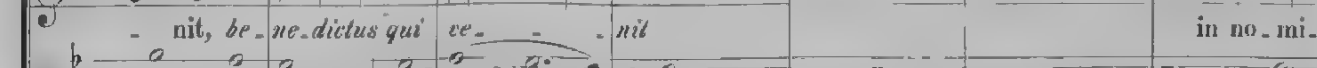
 nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit,


 - ne - di - ctus qui ve - nit,


 - ne - di - ctus qui ve - nit, be -

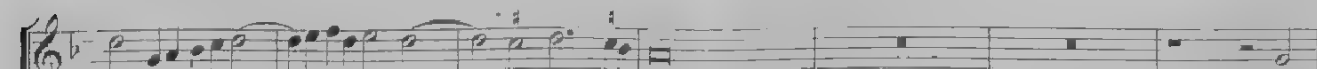
- ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui re - nit,

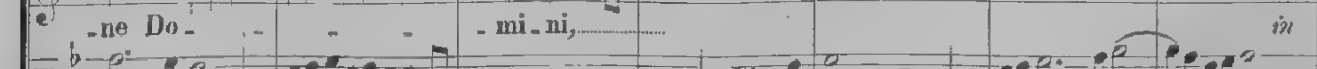
 nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi -


 be - ne - di - ctus qui ve - nit in

 - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

 be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

 - ne Do - mi - ni, in

 no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

 Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

 Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

in no - mi - ne,

in no - mi - ne Do -









mun - di: do - na no - bis pa -

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pacem, do -

tol - lis pec - ca - ta mun - di:

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis, do -

- lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem, pa -

- cem, do - na no - bis pa -

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

do - na no - bis pa - cem,

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

- cem, do - na no - bis pa - cem,

- bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem,

- cem, do - na no - bis pa - cem,

cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

- bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,



3 lei - son, Ky - ri - e lei - son.  
 3 rie e lei - son, Ky - ri - e e lei - son, Ky - ri - e lei - son.  
 3 son, Ky - ri - e lei - son, Kyrie e lei - son, e lei - son.  
 3 Ky - ri - e e lei - son, Ky - ri - e e lei - son.  
 son, Ky - ri - e e lei - son.

*Christe eleison, Christe eleison, Christe eleison, Christe eleison.*

Musical score for "Christe eleison" by Johann Sebastian Bach. The score is written for five voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and a basso continuo line. The music is in G major and 3/4 time. The lyrics are "Christe eleison" repeated in a choral setting. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are written below the vocal staves.

The lyrics are: *Christe eleison*

son, Christe elei son, Christe elei son.

Christe elei son, Christe elei son.

Christe elei son, Christe elei son.

elei son, Christe elei son.

son, Christe elei son, Christe elei son.

Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

son, Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

son, Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

son, Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

son, Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

son, Kyrie elei son, Kyrie elei son, Kyrie elei son.

son, Kyrie eleison, Kyrie eleison, son.

son, Kyrie eleison, Kyrie eleison, son.

lei son, Kyrie eleison, Kyrie eleison, son.

Kyrie eleison, Kyrie eleison, son.

son, Kyrie eleison, son.

son, Kyrie eleison, son.

**Kyrie III.** Ex volumine manuscripto anno 1571 (signato num. 57) in archivo Capellae Pontificiae.

Kyrie III. Ex volumine manuscripto anno 1771 (signato num. 67) in archivio Capitulatus  
  
 The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal parts, each beginning with a treble clef and a common time signature (C). They contain the lyrics "Ky - ri - e e - lei - son,". The fifth staff is a basso continuo part, starting with a bass clef and a common time signature, containing the lyrics "Ky - ri - e e - lei -".



son, hy - ri - e e - lei - son, hy - ri - e

son, hy - ri - e

hy - ri - e e - lei -

Ry - ri - e e - lei - son, hy - ri - e e - lei -

son, hy - ri - e e - lei - son,



lei - son, e - lei - son, Ry - ri -

e - lei - son, hy - ri - e

son, hy - ri - e e - lei -

son, Ry - ri - e

hy - ri - e e - lei - son,



e - lei - son, hy - ri - e lei - son.

lei - son, hy - ri - e e - lei - son.

son, hy - ri - e e - lei - son.

lei - son, hy - ri - e e - lei - son.

Ry - ri - e e - lei - son, hy - ri - e e - lei - son.

## Gloria in excelsis Deo.

Cantus. Et in ter - ra pax ho.mi - - ni - bus bo - nae vo.lun.

Altus I. Et in terra pax ho - mi - - ni - bus bo.nae vo - lun.ta -

Altus II. Et in terra pax ho.mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - -

Tenor. Et in ter - ra pax homi - - ni - bus bo - nae vo - - lun -

Bassus. Bo - nae vo - lun - ta - -

- tis. Lau - da - mus te. Bene - di - ci - mus te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi - ca -

- tis. Lau - da - mus te. Bene - di - ci - mus te. Ad - o - ramus te. Glo - ri - fi -

- tis. Lau - da - mus te. Bene - di - ci - mus te. Ad - o - ra - - mus te.

- ta - tis. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo -

- tis. Lau - da - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - camus te.

- mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi pro - pter ma - gnam glo -

ca - - mus. te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi pro - pter ma - gnam glo -

Glo - ri - fi - camus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

- ri - fi - camus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

Gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi pro - pter ma - gnam glo -

ri-am tu - am, glo - ri - am tu - am. Do - mine De - us, Rex coele -  
 ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am. Do - mine De - us, Rex coele -  
 ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mine De - us, Rex coele - stis,  
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mine De - us, Rex coele -  
 ri - am tu - am. Do - mine De - us, Rex coele -

- stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li,  
 - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge -  
 De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do -  
 - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mine Fi - li,  
 - stis. Do - mine Fi - li u - ni - ge -

Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -  
 - ni - te, Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -  
 - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -  
 Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -  
 - ni - te Je - su Chri - ste.





mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis  
 re no - bis. Qui tol - lis  
 se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca -  
 se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca -  
 se - re - re no - bis. Qui tol - lis

pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe, su - sci - pe  
 pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - tio - nem  
 ta mun - di: su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - tio - nem  
 ta mun - di: su - sci - pe, su - sci - pe  
 pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - tio - nem

de - pre - ca - tio - nem no - stram.  
 no - stram, de - pre - ca - tio - nem no - stram.  
 no - stram, de - pre - ca - tio - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te -  
 de - pre - ca - tio - nem no - stram. Qui se - des ad dex - teram Pa -  
 no - stram. Qui se - des ad dex - teram Pa -



Qui se - des ad dex - teram Pa - tris, mi - se -

Qui se - des ad dex - teram Pa - tris, ad dex - te - ram Pa - tris,

ram Pa - tris, qui se - des ad dex - teram Pa - tris, mi -

tris, ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re -

tris, qui se - des ad dex - teram Pa - tris,



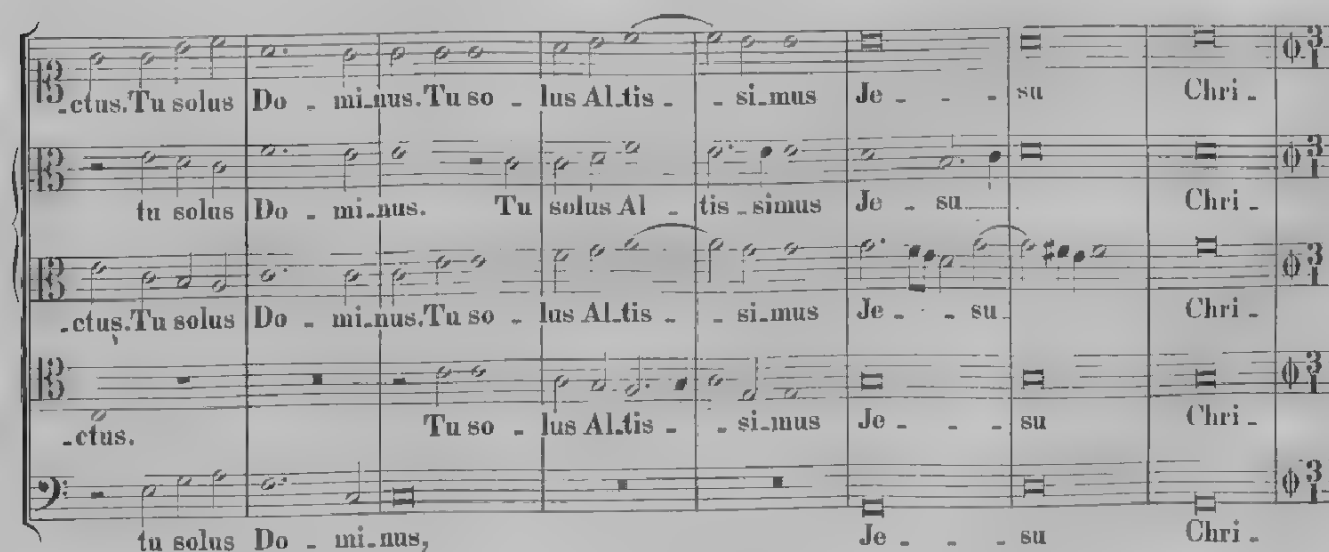
re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu solus san -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am

se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu solus san -

re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu solus san -

mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am



ctus. Tu solus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri -

tu solus Do - mi - nus. Tu solus Al - tis - si - mus Je - su Chri -

ctus. Tu solus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri -

ctus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri -

tu solus Do - mi - nus, Je - su Chri -

ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in glori - a De -

ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in glori - a

ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu in glori - a, in

ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu in glori - a,

ste. Cum san - cto Spi - ri - tu

i Patris. A - men, A - men, in glori - a De - i Pa - tris. A -

De - i Pa - tris, in glori - a, in glo - ri - a De - i Patris.

glo - ria, in glori - a De - i Pa - tris, in glori - a De - i Patris.

in glori - a De - i Pa - tris. A - men,

in glo - ri - a De - i Patris. A - men, in

men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

A - men, in glori - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

A - men, in glori - a De - i Pa - tris. A - men.

in glori - a De - i Pa - tris, De - i Patris. A - men.

glori - a De - i Patris. A - men, De - i Pa - tris. A - men.

## Credo in unum Deum.

Cantus. Pa - trem o - mni - poten - tem, factorem

Altus I. Pa - trem o - mnipo - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter -

Altus II. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li,

Tenor. Pa - trem, pa - trem omni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li

Bassus. Pa - trem, fa - ctorem coe - li et ter -

coe - li et ter - rae vi - si - bi - li - um o - mnium et in -

rae vi - si - bi - li - um omni - um et in - vi - si - bi - li - um.

vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi -

et ter - rae et in - vi - si - bi - li - um.

rae vi - si - bi - li - um o - mni - um et

vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -

Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -

vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum,

Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -

in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum,



li-um De-i u-ni-ge-ni-tum, u-ni-ge-ni-tum. Et ex  
 li-um De-i u-ni-ge-ni-tum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum. Et  
 Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum. Et  
 li-um De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-  
 Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum.

Pa-tre na-tum. De-um de De-o, lu-  
 ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a saecu-la. De-um de De-o, lu-  
 ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a saecu-la. De-um de De-o, lu-  
 tre na-tum an-te o-mni-a sae-cula. De-um de De-o,  
 An-te o-mni-a saecu-la. Lu-



men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro.  
 men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-  
 men de lu-mi-ne, De-um ve-rum. Ge-ni-tum non fa-  
 De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-  
 men de lu-mi-ne, de De-o ve-ro.

Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - tia - lem Pa - tri.

- ctum con - sub - stan - ti - a - - - - lem Pa - tri: per quem o - mni - a

- ctum con - sub - stan - ti - a - - - - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta

- ctum con - sub - stanti - a - - - - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa -

Per quem o - mni - a fa -

Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - - - - stram sa - lu - - -

fa - cta sunt. Et propter no - stram sa - lu -

sunt. Qui propter nos ho - mi - nes, et propter no - stram sa - - - - lu -

- - cta sunt. Et propter no - stram sa - - - - lu - tem

- cta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes

- tem de - scen - dit de - - - - coe - lis, de - scen - dit de coe - -

- - - - tem de - - - - scen - dit de - - - - coe - -

- tem de - - - - scen - dit de - - - - coe - lis, de - scendit de coe - - - -

de - scen - - dit de coe - - - - lis, de - scen - dit de coe - lis.

de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de coe - - -

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex

Et in - car - na - tus est ex

lis. Et in - car - na - tus est:

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Et ho - mo fa - ctus est.

## 4 vocum.

Cantus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, cru - ci -

Altus I. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

Altus II. Cru - ci - fi - xus

Tenor. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub

e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la -

e - ti - am pro nobis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to

bis, e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la -



Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, et se-pul-tus. . . . .  
 to, sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, et se-pul-tus est.  
 sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, et se-pultus est. . . . .  
 to pas-sus, et se-pul-tus est.

est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e . . . . .  
 Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, ter-ti-a di-e . . . . .  
 Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e . . . . .  
 Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e . . . . .

se-cun-dum Scri-ptu-ras. Et a-scen-dit . . . . .  
 e se-cun-dum Scri-ptu-ras, Scri-ptu-ras. Et a-scendit . . . . .  
 e se-cun-dum, se-cun-dum Scri-ptu-ras. Et a-scen-dit in . . . . .  
 se-cun-dum Scri-ptu-ras, se-cun-dum Scri-ptu-ras. Et ascendit in . . . . .

in coe-lum. Et i-te-rum ven-turus est . . . . .  
 in coe-lum, se-det ad dex-teram Pa-tris. Et i-te-rum ven-turus est . . . . .  
 in coe-lum. Et i-te-rum ven-turus est . . . . .  
 coe-lum, se-det ad dex-teram Pa-tris. Cum . . . . .


cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-  
 -tus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-  
 cum glo-ri-a ju-dica-re vi-vos et mor-  
 glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os:

tu os: cu jus re gni non e rit fi nis,

tu os: cu jus re gni non e rit fi nis, non e rit fi

tu os: cu jus re gni non e rit fi nis, non e rit fi

tu os: cu jus re gni non e rit fi


  
 non e-rit fi - nis, non e-rit fi - nis, non e-rit fi - nis.

**Cantus.**

**Altus I.**

**Altus II.**

**Tenor.**

**Bassus.**

Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - minum, et vi - vi - fi - can -

Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - minum, et vi - vi - fi - can -

Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

tem: qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit.

tem: qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre

qui ex Patre Fi-li-o-que pro-ce-dit, Fi-li-o-que pro-ce-dit.

can-tem: Fi-li-o-que proce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-

tem. Qui cum Pa-tre et Fi-li-

Si-mul ad-o-ra-tur et conglo-ri-

et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et conglo-ri-fi-ca-tur, et

Si-mul ad-o-ra-tur et conglo-ri-fi-ca-tur:

li-o et conglo-ri-fi-ca-tur, et conglo-

o si-mul ad-o-ra-tur et

fi-ca-tur: qui locutus est per Prophe-tas.

conglo-ri-fi-ca-tur: qui locutus est per Pro-phe-tas. Et u-nam sanctam

qui locutus est per Prophe-tas. Et u-nam

ri-fi-ca-tur: qui locutus est per Prophetas. Et u-nam san-ctam

conglo-ri-fi-ca-tur. Et u-nam san-ctam

Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et A-po-sto-licam Ec-cle-si-

ca-tho-li-cam, ca-tho-li-cam et A-po-sto-licam Ec-cle-si-

san-ctam ca-tho-li-cam, ca-tho-li-cam et A-po-sto-li-cam Ec-cle-si-

ca-tho-li-cam et A-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am,

ca-tho-li-cam, sanctam ca-tho-li-cam

-am, et A-po-sto-licam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or unum ba-pti-

-am, et A-po-sto-licam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-numbapti-

-am, et A-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or unum ba-pti-sma in

et A-po-sto-licam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-numbapti-

et A-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am.

-sma in re-mis-sio-nem pec-ca-to-rum. Et

-sma in re-missi-onem pec-ca-to-rum, in re-missi-onem pec-ca-to-rum. Et

re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum, in remissi-onem pec-ca-to-rum. Et

-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-

In re-mis-sio-nem pec-ca-to-rum. Et

ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam  
 ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam  
 ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam  
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -  
 ex - spe - cto et vi - tam ven - tu - ri

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam  
 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,  
 ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu - ri  
 - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -  
 sae - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A - men.  
 et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A - men.  
 sae - cu - li. A - men, A - men, A - men.  
 - men, sae - cu - li. A - men, A - men, A - men.  
 A - men, sae - cu - li. A - men, sae - cu - li. A - men.

## Sanctus.

Cantus. *San - - - ctus, San - - - ctus*

Altus I. *San - - - ctus, San - - - ctus,*

Altus II. *San - - - ctus, San - - - ctus, San - -*

Tenor. *San - - ctus, San - -*

Bassus. *San - ctus, San - -*

*San - - - ctus, San - ctus* *Domi-nus De - us Sa - ba-oth,*

*San - - - ctus* *Do - minus De - us Sa - ba-oth,* *Do - minus De -*

*San - - - ctus* *Domi-nus De - us Sa - ba-oth,* *Sa -*

*San - - - ctus* *Do - minus De - us*

*Do - minus De - us Sa - - - ba - oth,* *Domi-nus De - us Sa -*

*- us Sa - - - ba - oth,* *Sa - ba-oth,* *Do - minus De -*

*- us Sa - ba - - oth,* *Do - mi-nus De - us Sa - - - ba - oth,*

*- ba - oth,* *Do - minus De - us Sa - ba - oth, Domi-nus*

*Sa - - ba - oth,* *Do - mi-nus De - us Sa -*

Saba-oth, Dominus Deus Saba-oth, Do mi-

us Saba-oth, Do mi-nus De-us Sa - ba-oth, Sa -

Do-minus De-us Saba-oth, Do mi-nus De-us

De-us Sa - ba-oth, Dominus De-us Sa - ba-oth, Do-

ha - oth, Sa - ba - oth, Do - minus De - us

nus De - us Sa - ba-oth.

ba-oth, Dominus De - us, Do mi-nus De-us Sa - ba - oth.

Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

- minus Deus Saba-oth, Sa - ba-oth.

Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

## 3 vocum.

Altus I. Ple - ni sunt coe - li et

Tenor. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, pleni sunt

Bassus. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

ter - ra, ple - ni sunt coe - li et

coe - li et ter - ra, pleni sunt coe - li et ter -

ple - ni sunt coe - li et ter - ra, et ter -

- a tu - - - a, glo - ri-a tu - - a, glori-a tu - - a.  
 - ri-a tu-a, glo - ri-a tu - a, glo - - ri-a tu-a, glo - ri-a tu - - a.  
 glo - - ri-a tu - a, glo - - ri-a tu - - a.

Cantus.

Altus I.

Altus II.

Tenor.

Bassus.

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

[illegible]



First system of musical notation for 'Hosanna in excelsis'. It features five staves with vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: *ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.*

Second system of musical notation for 'Hosanna in excelsis'. It continues the vocal and piano parts. The lyrics are: *ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.*

Third system of musical notation for 'Hosanna in excelsis'. It concludes the 'Hosanna' section. The lyrics are: *ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.*

## Benedictus.

3 vocum.

Beginning of the 'Benedictus' section for three voices. The parts are labeled: Cantus, Altus I, and Altus II. The lyrics are: *Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui*

nit, qui ve nit, be ne di ctus qui ve  
 nit, qui ve nit,  
 ne di ctus qui ve nit, qui ve nit, be  
 nit, qui ve nit in no mi ne  
 be ne di ctus qui ve nit  
 ne di ctus qui ve nit in no mi ne  
 Do mi ni, in nomi ne Do  
 in nomi ne Do mi ni, in nomi ne,  
 Domi ni, in nomi ne Domi ni, in  
 mi ni, in nomi ne Do mi ni.  
 in nomi ne, in nomi ne Do mi ni.  
 nomi ne, in nomi ne Do mi ni, Do mi ni.

**Hosanna** ex volumine manuscripto anno 1571 (signato num. 37) in Archivio Capellae Pontificiae.

[illegible]

ho - san - na in ex - cel - sis,

ho - san - na in ex - cel - sis, ho - - - san - na in ex -

rel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

## Agnus Dei. I.

Cantus. A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Altus I. A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

Altus II. A - gnus De - i, A - gnus De - i,

Tenor. A - gnus, A - gnus De - i, A -

Bassus. A - gnus, A - gnus

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis pec -

- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

- ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

- pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re

ca - ta mun - di: mi - se - re no -

di, qui tol - lis pec - ca - ta mundi: mi - se - re no -

di, pec - ca - ta mun - di: mi - se -

di, pec - ca - ta mun - di:

re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

bis, mi - se - re - re no -

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re

mi - se - re - re no - bis, mi - se -

mi - se - re re no - bis.

se - re re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re re no - bis, mi - se - re re no - bis.

re nobis, mi - se - re re no - bis, mi - se - re re no - bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.



## Agnus Dei. II.

6 vocum.

Cantus I. A - gnus De - i, A - gnus De - i, A -

Cantus II. A -

Altus I. A - gnus De - i, A - gnus De -

Altus II. A - gnus De - i, A - gnus De -

Tenor. A - gnus De - i, A - gnus De -

Bassus. A -

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

ta - mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

lis, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis

mun - di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

